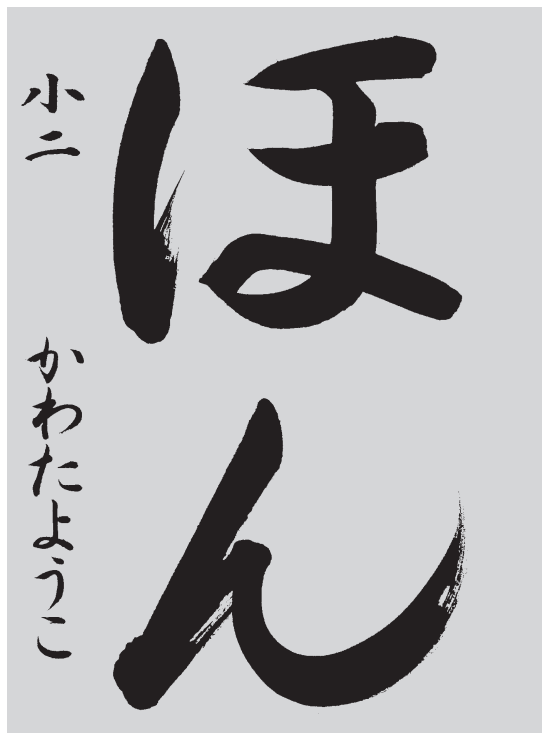


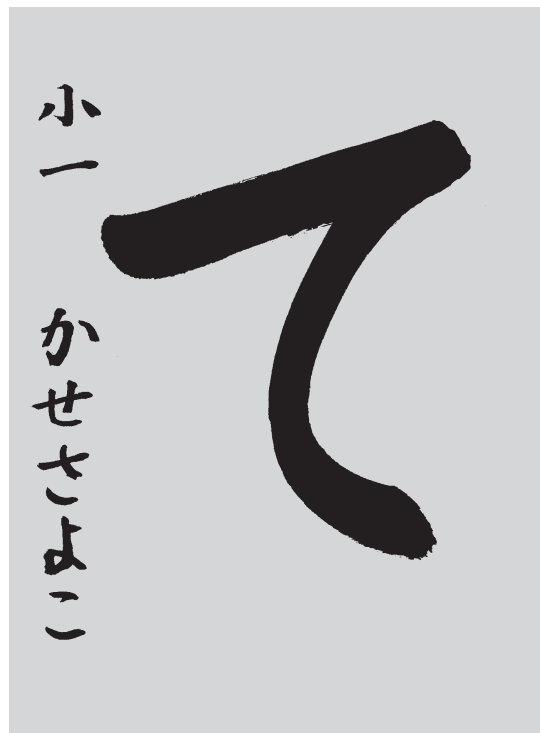
〔5月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

小学2年参考手本

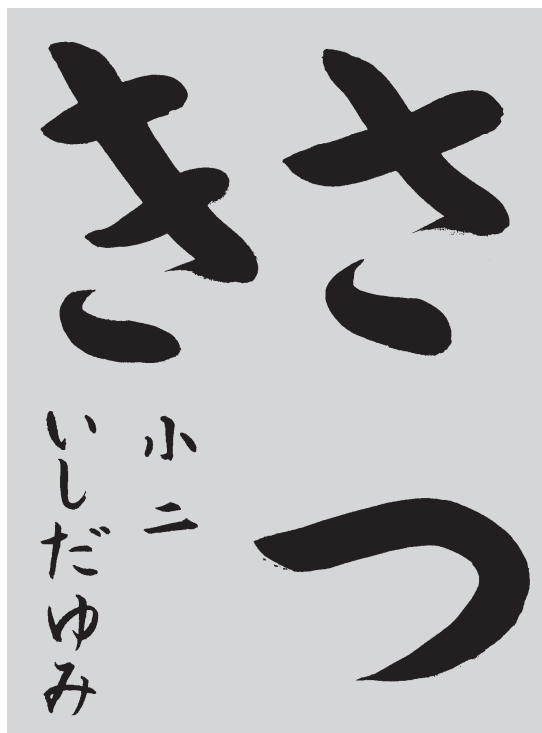


川島舟錦先生

幼・小学1年参考手本



加瀬澄春先生



下谷洋子先生



小池蹊舟先生

〔5月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学4年参考手本



小竹石雲先生

小学3年参考手本



北村白琉先生



種谷萬城先生



大野祥雲先生

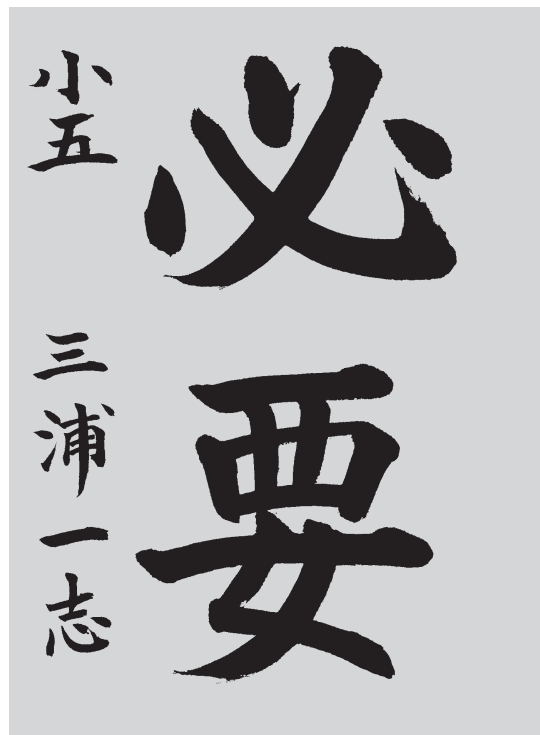
〔5月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学6年参考手本



大隅晃弘先生

小学5年参考手本



牧泰濤先生



田村鄭雲先生



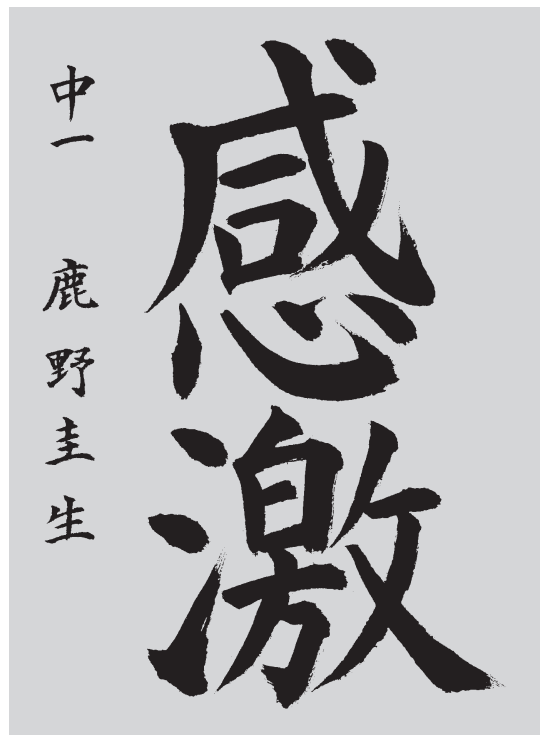
名越蒼竹先生

〔5月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

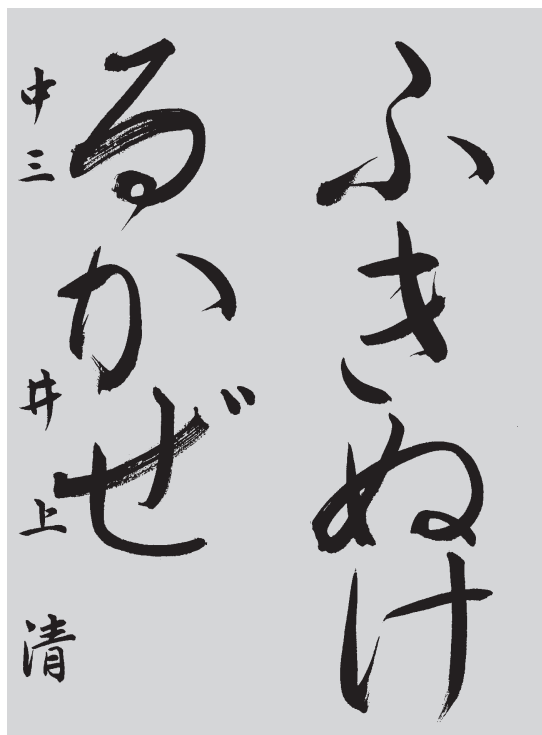
中学全学年参考手本（中学生は、どの課題を書いてもかまいません。）



島田白露先生



小伏小扇先生



辻元大雲先生



小浜大明先生

〔5月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

小学 2 年

幼・小学 1 年

硬筆参考手本

解説 辻元大雲先生

支 部 名		っ		
		かな	む	
段・級		な	こ	
		た	う	
学 年		や	の	
	二	け	空	
名 前		。	は	
	本		ま	
	田			
	る			
	い			

支 部 名		が		
		い	り	
だん・きゅう		ま	す	
		す	の	
がくねん		。	お	
	一		や	
なまえ			い	
	ふ			
	か			
	せ			
	あ			
	お			
	い			

「タやけ」
「空」の字形を正しく書きましよう。

「てん」のいちにちゅううに
とめて上に

「空」の字形を正しく書きましよう。

「てん」のいちにちゅううに
とめて上に

「空」の字形を正しく書きましよう。

「てん」のいちにちゅううに
とめて上に

「りす」
「とめ」「はね」「はらら」「にきぎ」つけてかきましよう。

「お」
「てん」のいちにちゅううに
とめて上へ

「す」
はらい
むすびのかたちちゅううに

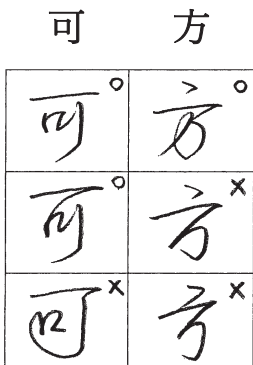
〔5月9日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏名」を本人が書く。

中学生（行書）

中学生（楷書）

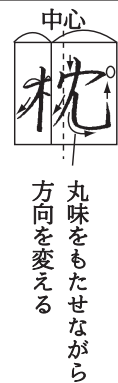
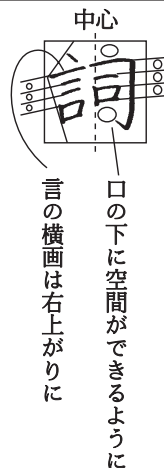
支 部 名	よく使われまじした。 のは「夜」の枕詞です。和歌で 「くさまくらは「旅」、 「ぬばたま
段・級	
学 年	
名 前	
竹田ありさ	

支 部 名	れました。 は「夜」の枕詞です。和歌でよく使わ れました。 「くさまくらは「旅」、 「ぬばたまの」
段・級	
学 年	
名 前	
藤井蒼空	



正しい筆順を知らないと誤った行書になります。
 ・筆順を誤ると「方」は「弓」に見えてしまいます。「可」は、遠回りになりバランスが悪くなります。

・行書のワンポイントアドバイス



『くさまくら』行がゆがまないように気をつけて書きましょう。

これからの作品締切日と課題

5月号～10月号までの作品締切日と毛筆課題

	締切日	幼・小1	小2	小3	小4	小5	小6	中学生（全学年共通）	
5月	5月9日	て	ほん	大小	共同	必要	効果	感激	クラブ活動
		こと	さつき	友人	ふれあい	成長	ポイント	純真な心	ふきぬけるかせ
6月	6月10日	こ	つばさ	心	左右	天体	熱気	地層	明日を探る
		りす	えのぐ	山里	土地	雨宿り	海開き	異口同音	あふれるきぼう
7月	7月10日	の	しおり	人口	パンダ	参加	健康	適切	波打ち際
		にじ	さんご	千本	七色	林間	文化財	宇宙遊泳	しおさいをきく
8月	8月9日	ろ	こかげ	青い	節水	草原	道路	湖畔	砂浜を歩く
		うみ	ハム	上下	美しい	海底	船乗り	北斗七星	ふうりんのおと
9月	9月10日	ま	むすび	月見	平行	馬車	美術	遣唐使	弘法の筆
		ふえ	おんぷ	光る	マス目	読む	心構え	無我夢中	つきかげさゆる
10月	10月10日	ひ	このは	水玉	合同	青空	庭園	競技	ノーベル賞
		きく	もみじ	火山	風力	ふれあい	書留	秋の夜長	くれなずむまち

6月号の硬筆課題

中学生

小 6

小 5

小 4

小 3

小 2

幼・小1

ロープウェイで山頂まで登ると、雄大な景色と清らかな山の空気が私を出迎えてくれた。

めずらしく貴重なきくを五株もらって、校庭に植えました。

今日の話し合いの目的は、交流会の提案をまとめることです。

今日は、六月の初め。夏がいきなり始まったような暑い日です。

わたしは毎日、日記を書いていきます。

これは、となり町行きのバスです。

きらきらほしがふってくる。

※硬筆課題は、翌月課題のみ掲載しております。



4年	共	キョウ とも	一	𠄎	𠄎	共
5年	必	ヒツ かなら・ず	丶	ノ	必	必
	要	ヨウ い・る	𠄎	𠄎	𠄎	要 要 要
	成	セイ ジョウ な・る な・す	ノ	𠄎	𠄎	成 成 成
	長	チョウ なが・い	丨	𠄎	𠄎	長 長 長
6年	効	コウ き・く	𠄎	六	𠄎	交 効
	果	か は・たす は・てる は・て	日	旦	𠄎	果
中学	感	カン	ノ	𠄎	𠄎	咸 咸 咸 感
	激	ゲキ はげ・しい	シ	洎	洎	洎 洎 洎 激
	純	ジュン	系	𠄎	𠄎	純
	心	シン こころ	丨	心	心	心
	活	カツ	シ	𠄎	汗	汗 活

行書を学ぼう

(225)

(中学生の課題より、辻元大雲先生書)

行書と教科書体楷書の「ちがいを見つけましょう」

吹

吹

活

活

感

感

風

風

動

動

激

激

ひらがなの字源

(225)

書写教育
全国大学書写書道教育学会編より転載

源字	字形
ぜ	世 せ や せ
か	加 か か か
る	留 る る る
け	計 け け け
ぬ	奴 ぬ ぬ ぬ
き	幾 き き き
ふ	不 ふ ふ ふ

※源字については、異字体から変遷したもの。*印を付して()にその字体を記した。
※字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

書道芸術学生版 春季昇級試験規定

・毛筆
・硬筆

一、しめきり日 5月9日(月)

一、発表 表 5月下旬

毛筆の部

一、課題

○試験は次の課題文字による。

幼・小学校一年生 とも (かいしよ)

〃 二年生 まり (かいしよ)

〃 三年生 はれ (かいしよ)

〃 四年生 大石 (かいしよ)

〃 五年生 努力 (かいしよ)

〃 六年生 歴史 (かいしよ)

中学校一年生 快走 (楷書か行書)

〃 二年生 登校 (楷書か行書)

〃 三年生 創造 (楷書か行書)

一、受験料 各部一点 五〇〇円

毛筆
硬筆 } 共 一人一点

○受験料は、指定の振替用紙で締切日までに送金のこと。

一、書 体

○小学生は楷書 (かいしよ)

○中学生は楷書または行書

一、清書には、「学年」「氏名」を受験生本人が毛筆で書く。(幼・小一の方は、

学年を書かなくてもよい)

一、受験票

応募書類と同送される段級が印字された「昇級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかりと貼付する。

(毛筆・硬筆共)

のりしろ	
神田 書道 太郎	
	① 1999000100010 五段
昇試 (5月9日締切)	
① 毛筆	
神田 中3	
書道 太郎	
五段	
	
1999000100010	

○応募書類は4月25日以後に、受験番号を記入した応募書類と「昇級試験用」バーコード出品券を送付する。

○左図のように記入して出品する。
作品中央下に赤字で団体番号を記入する。

一年	し	ょ	う	と	も	た	ら	う
				○	○	○	○	
				↑				
				例	1001			
					↑			
					団体番号			

○くわしいきまりは、追ってお知らせいたします。

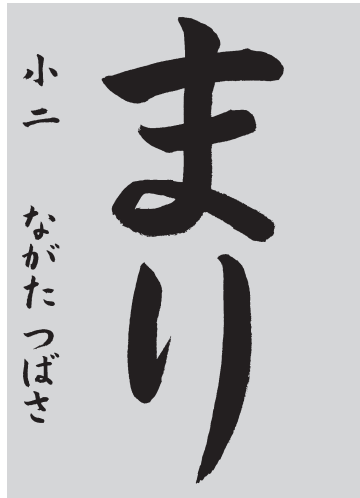
※5月号の購読部数を越える受験はできません。

小学 3 年



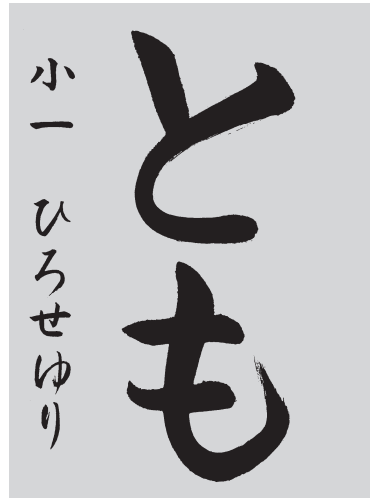
種谷萬城先生

小学 2 年



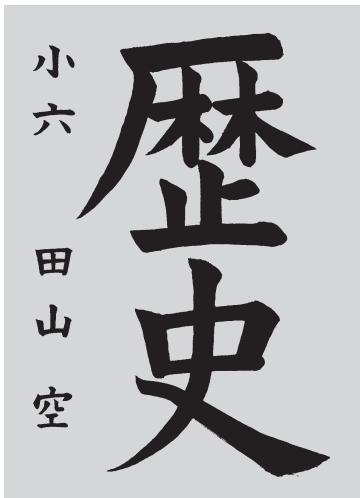
名越蒼竹先生

小学 1 年



広瀬舟雲先生

小学 6 年



広瀬舟雲先生

小学 5 年



種谷萬城先生

小学 4 年



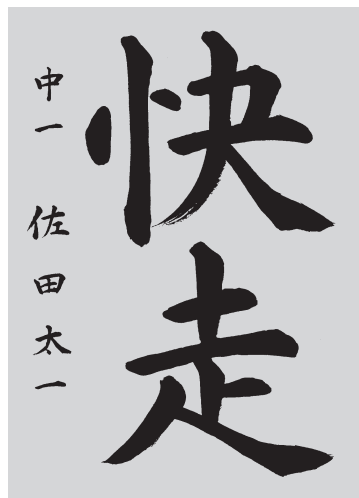
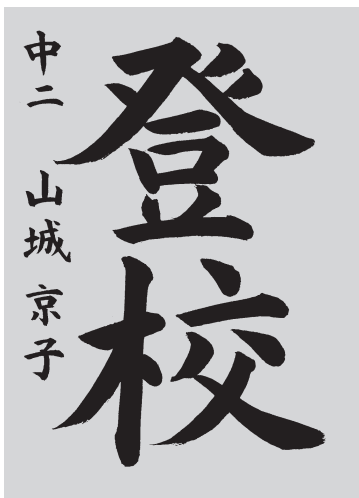
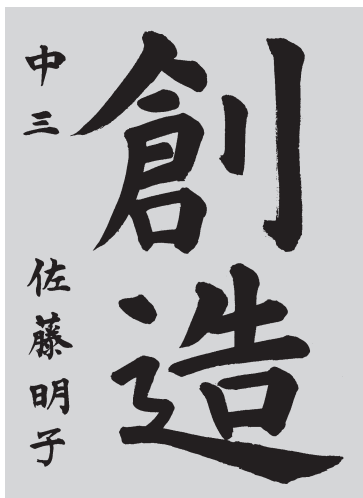
名越蒼竹先生

中学 3 年

中学 2 年

中学 1 年

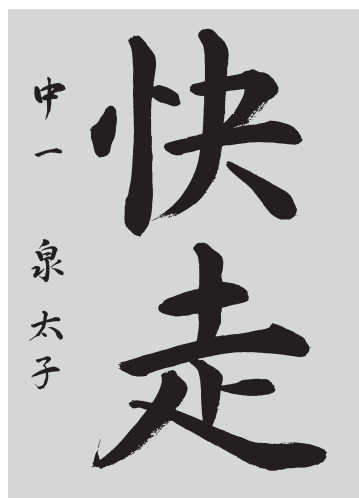
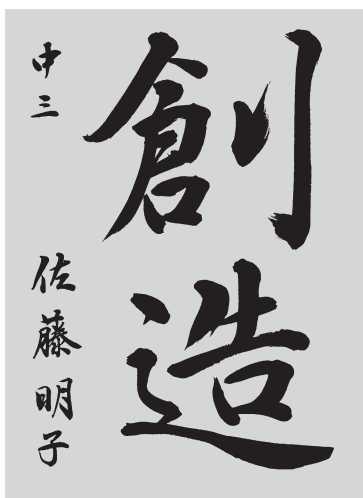
楷
書



辻元大雲先生

小竹石雲先生

大野祥雲先生



行
書

辻元大雲先生

小竹石雲先生

大野祥雲先生

硬筆の部

- くわしい規定は、「毛筆」と同じです。
 - 用紙は、本院指定のものを使用するか、もしくは指定の用紙をコピーして、原紙の大きさにあわせて切って出品する。○学年相当の用紙で書く。
 - 課題（各学年用）文字は、参考手本通りに書く。
 - 「空欄」「。」も正しく書く。
- 一、課題

小学 1 年

支部名	段・級	学 年	名 前

小学 2 年

支部名	段・級	学 年	名 前

小学 3 年

支部名	段・級	学 年	名 前

小学 4 年

支部名	段・級	学 年	名 前

- 清書には、「学年」「氏名」を受験生本人が書く。
 - 幼・小一の方は学年を書かなくてよい。
例「みぞぶち こう」
 - 支局、支部名は、本人が書けない場合はゴム印でもよい。
 - 受験票は、応募書類と同送される段級が印字された「昇級試験用」バーコード出品券を清書の右下にしっかりと貼付する。
- ※5月号の購読部数を超える受験はできません。

支部名	
段・級	
学 年	中二
名 前	高田大輝

作られました。

明朝体は、新聞や本で普通見かける
字体で、読まれることを目的として

支部名	
段・級	
学 年	六
名 前	川田淳司

あさぎ色をしてる。

は、確かに海へと続く

あの坂の上の空の色

支部名	
段・級	
学 年	五
名 前	前田麻衣子

散るのを見ました。

あかつきの空に光って

ぱつと、白い羽が、

春季昇級試験で硬筆の部を受験される方は、本院指定の用紙（月例と同じ用紙）を使用するか、もしくは指定の用紙をコピーして、原紙の大きさにあわせて切って出品してください。

用紙は、一冊30枚つづり。送料を含んだ金額は下記の通りです。

◎硬筆用紙は、学年別に4種類あります。

- ① 幼・1年生用 ② 4・5・6年生用
- ③ 2・3年生用 ④ 中学生用

料 金 表 (送料含む)

硬筆用紙 9冊以下 (1冊100円+送料)					
冊数	金額	冊数	金額	冊数	金額
1	245 円	4	615 円	7	1,000 円
2	405	5	800	8	1,100
3	515	6	900	9	1,250

10冊以上のご注文は、送料無料。

支部名	
段・級	
学 年	中三
名 前	山谷慎弥

明朝体は、新聞や本で普通見かける字体で、読まれることを目的として作られました。

春季昇級試験

硬筆の部

を受験される方へ

平成

年

月

日

◇ 登録用紙 ◇

団体番号		支部名		先生名	
------	--	-----	--	-----	--

※氏名を楷書で記入してください。

※毎月 **20** 日までに登録された方は次月から出品可能です。 ※登録申請時の学年を明記ください。

※退会の処理は年2回の昇級試験時に行います。



氏名	ふりがな	学年			備考
		幼	小	中	

◇ 部数変更届 ◇

現在		増減	合計
冊	月号から		冊
事務局使用欄			

H28. 2. 20(土) 第67回全国学生書道展表彰式 (於帝国ホテル 富士の間)



今 月 の ホ ー プ



小三 斎藤 あおい (土気支部)

作品全体のバランスもよく、堂々とした線質は三年生とは思えないほど丁寧で落ち着きのある作品は見事です。



小六 水戸 菜那羽 (華祥支部)

大きな構えでゆったりした運筆、とめ、はね、はらいも注意深く、しっかりしている。名前も丁寧で素晴らしい。

支部名			
若葉会青森	花	し	
だん・きゆう	が	ば	
秀上	さ	ら	
がくねん	い	く	
一	た	し	
なまえ	。	て	
金ざわまい	金		
	ざ		
	わ		
	ま		
	い		

小一 金澤 麻衣 (若葉会青森支部)

一字一字が力強く、マスに対してのバランスもよく、行の中心もそろっていて終わりまで気をぬかず書いている。

支部名			
堺	堺	故郷の	景観を、
段・級	二	一途な	までに美
学 年	中	く遺そう	とする人
氏 名	一	々の努	力が世
	二	道につ	ながった
	宮	たので	す。
	真		
	奈		

中一 二宮 真奈 (堺支部)

しっかりとした筆致で最後までリズムを保って見事に書いている。一字一字の点画も充実し堂々とした作品だ。

漢字に親しもう

五月号三年生の毛筆課題「友人」より『友』にスポットを当てて、成り立ちから使い方、更に「友」を毛筆で書く時のポイントまで、学んでみよう。

友
 おん ユウ
 くん とも
 部首 又(また)
 画数 4



ㄩ (右手)と、ㄩをくみあわせた
 じ。

ふたりの人が、手で たがいに まもり
 あう ことを あらわす。
 なかよく まもりあう ことから 「とも
 だち」の いみ。

いみ・じゆくこ

- ①ともだち。なかま。—友人・友達・友情・親友・学友・級友
- ②仲がよい。したい。—友好・友愛

つかいかた

- 道で友と出会う。○病気の級友を見まう。
- 親友に秘密をうちあける。○隣国との友好を深める。



許容

友
はなす

友
接する

①二つの左払いを左右に並べる
 ②左右の払いを一对で最大幅に

友	友	友	友
---	---	---	---

編集余録

○いよいよ新学期になりました。書道芸術学生版も皆さんに役に立つ本を目指し、リニューアルします。硬筆の中学生の行書参考手本を毎月掲載します。「行書のワンポイントアドバイス」の新コーナーを設けて、中学生の皆さんが行書に慣れ親しんでほしい。ゆつたりと大きな作品を書いてください。

○「これからの作品締切日と課題」毛筆の6ヶ月先の課題と作品の締め切り日を明記します。指導者の先生がお手本を書くのに役立ててほしいです。

○競書出品の注意事項は後ろにまとめましたので良く読んで間違いの無いようにお願いいたします。

○新中学1年生の新段・級を掲載しました。現在の段級をもとにし、移行基準に従って新しい段級で始めて頂きます。毛筆・硬筆とも同じ扱いです。ご注意ください。(鄭街)