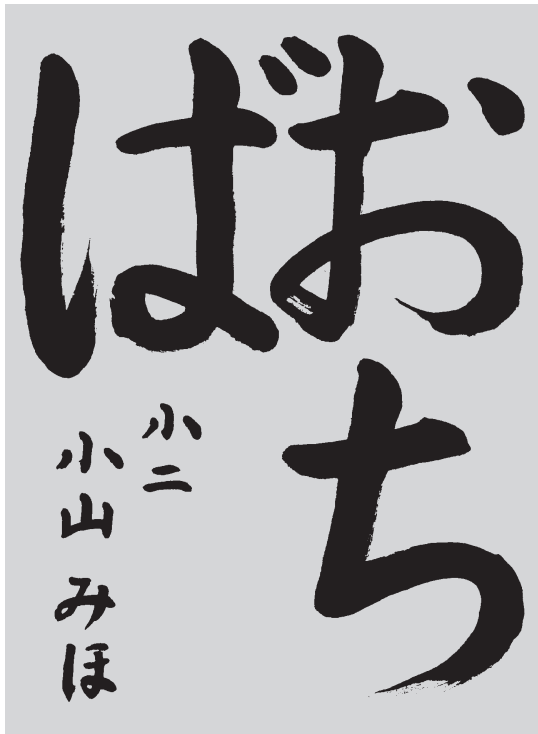


〔12月 8 日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

※12月 8 日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、1月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

小学 2 年 参考 手本



太 田 蓮 紅 先 生

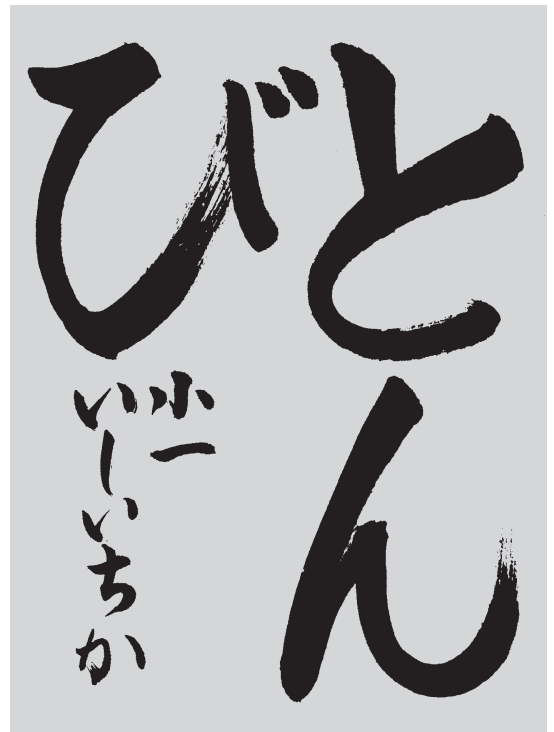
幼・小学 1 年 参考 手本



一 谷 春 窓 先 生



島 田 白 露 先 生



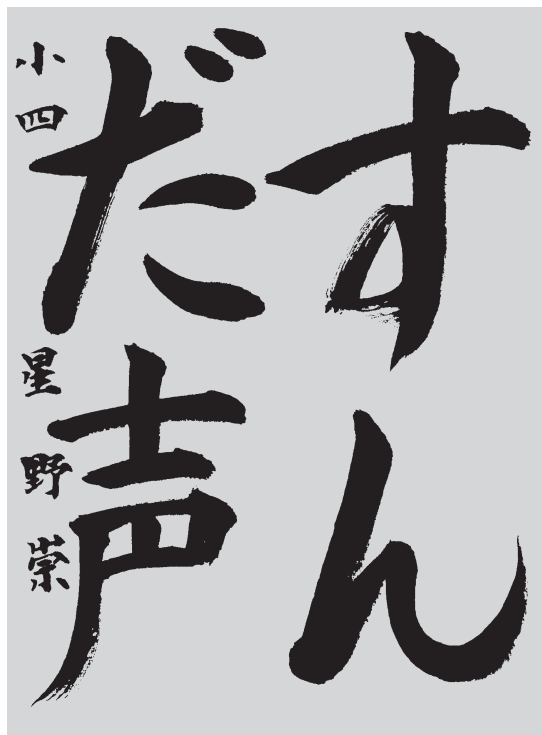
町 山 美 扇 先 生

〔12月 8 日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

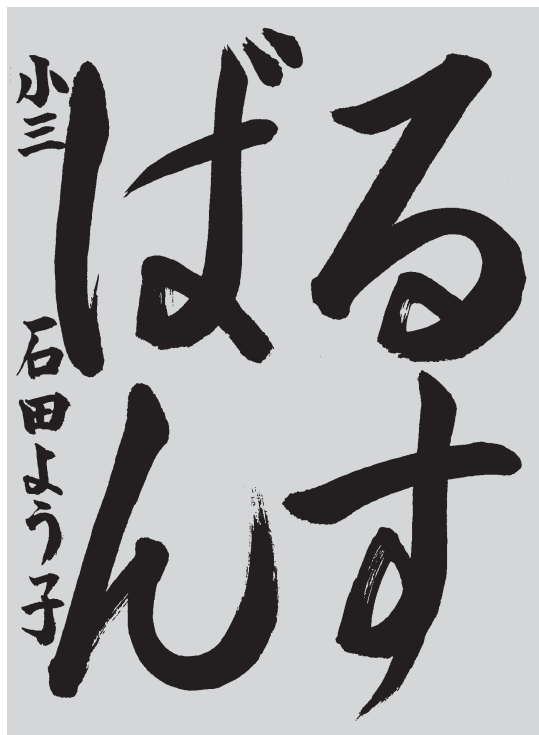
※12月 8 日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、1月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

小学 4 年 参考 手本

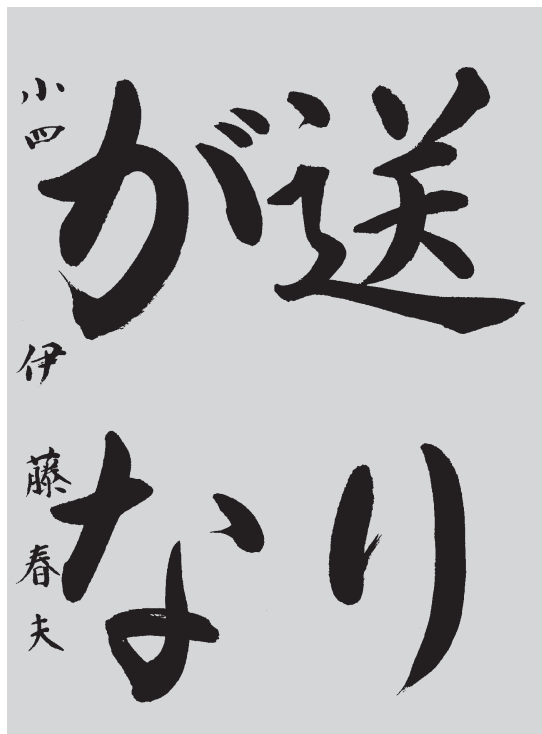


尾形 澄 神 先生

小学 3 年 参考 手本



橋本 玉 扇 先生



依 岡 紫 峰 先生



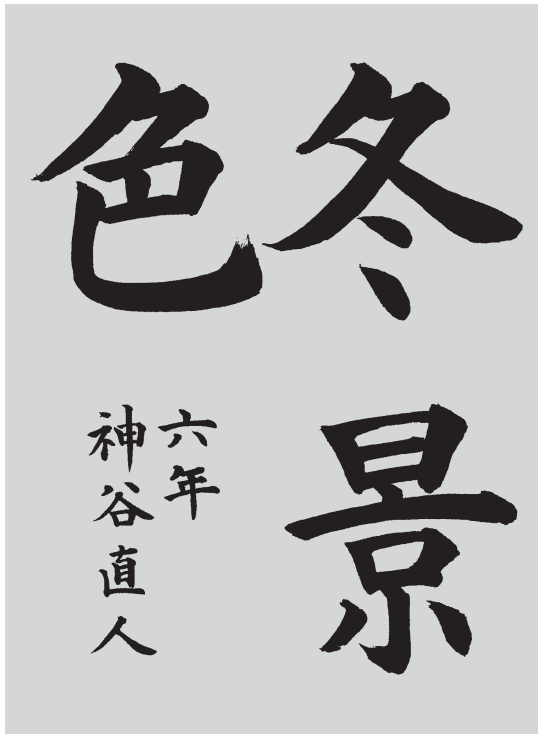
小池 蹊 舟 先生

〔12月 8 日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

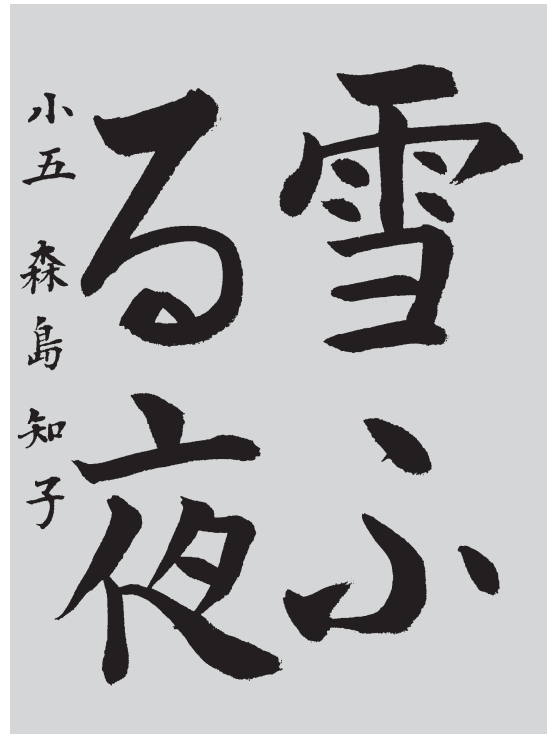
※12月 8 日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、1月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

小学 6 年 参考 手本

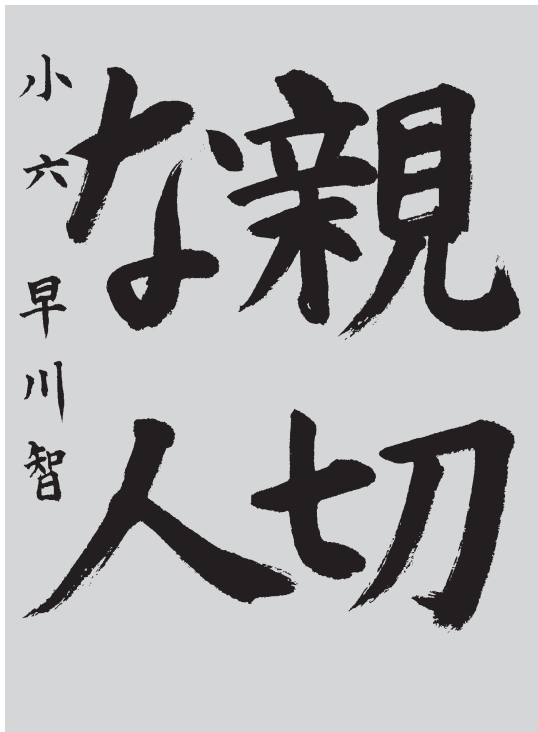


小 竹 石 雲 先生

小学 5 年 参考 手本



恩 地 春 洋 先生



飯 高 和 子 先生



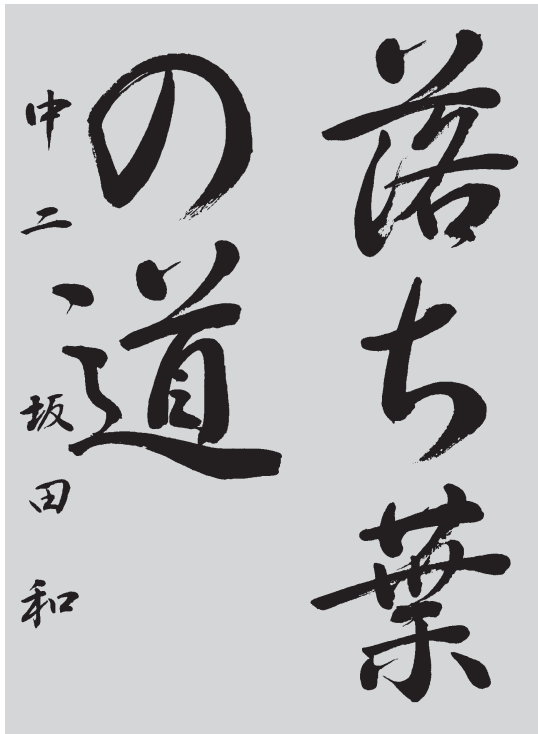
広 瀬 舟 雲 先生

〔12月 8 日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

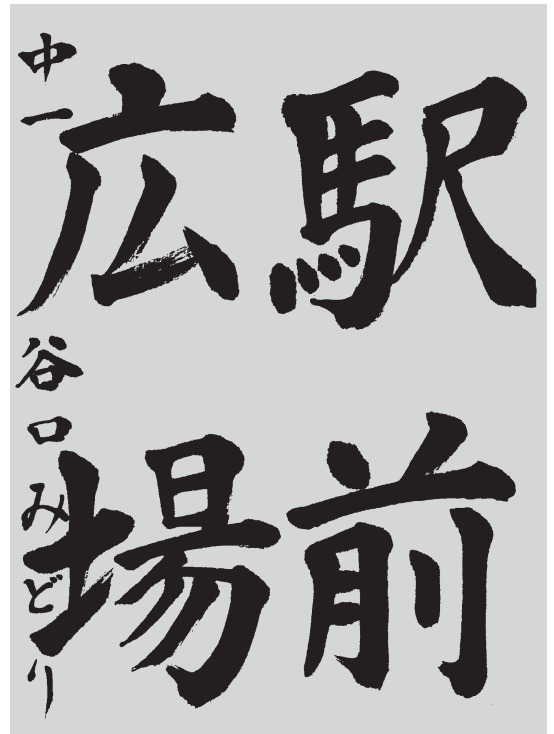
(幼・小1の方は、学年を書かなくてもよい。)

※12月 8 日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、1月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。(硬筆も同じ)

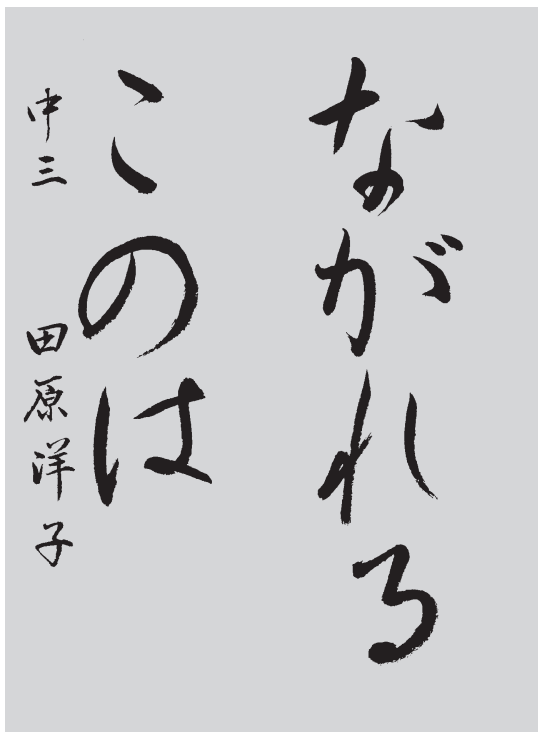
中学全学年参考手本 (中学生は、どの課題を書いてもかまいません。)



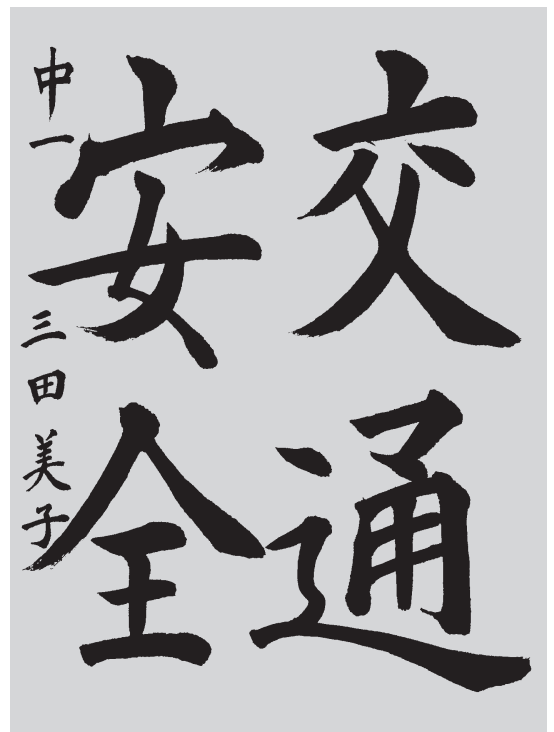
大野祥雲先生



辻元大雲先生



小林琴水先生



種谷萬城先生

〔12月8日締切課題〕

幼・小学 1 年

硬筆参考手本

筆者 恩地春洋先生
解説

〔12月8日締切課題〕 用紙は本連盟指定のものか、もしくは指定の用紙をコピーして使用してください。
※12月8日締切用の「段級が印字されたバーコード出品券」は、1月号の本と同送されますので、その券を貼って出品してください。（毛筆も同じ）

◎各学年に「学習のめあて」をつけました。

「なにをれんしゅうするか」をはっきりして一生けんめい書きましょう。

◎書写用具は、えんぴつ(HB又はBが望ましい)、フェルトペン、ボールペン、その他学年に応じたものを使用して下さい。

◎学年は漢数字(一、二、三……)、級は算用数字(10、9、8……)、段は漢数字(一、二、三、四)と記入。

◎作品に、学年と自分の「氏」「名」を本人が書く。

◎幼・小一の方は学年を書かなくてもよい。

◎支部・支局名は、本人が書けない場合は、ゴム印でもよい。

◎出品券は清書の右下にはってください。毛筆、硬筆の貼り間違いにご注意ください。

支 部 名						
		こ				は
だん・きゅう		ん				た
		を				け
がくねん		見				で
一		つ				だ
なまえ		け				い
	やまもと	た。				
	なつぎ					

『だいこん』

「見」をただしくかきましょう。

は
むすびのかたち
つづけるきもちで

け
はらうほうこう
つづけるきもちで

見
目と儿(ひとあし)の
くみあわせ。
人↓儿

〔12月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学3年

小学2年

支 部 名				
		歌		
段・級		い	大	
		ま	き	
学 年		し	な	
	三	よ	声	
名 前		う	で	
	山	。	楽	
	口		し	
	サ		く	
	キ			

支 部 名				
		出		
段・級		し	と	
		ま	も	
学 年		し	だ	
	二	た	ち	
名 前		。	に	
	秋		手	
	津		紙	
	り		を	
	よう			



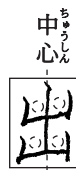
「歌」
はらいのほうこうや長さ(ながさ)にちゅういして
書きましよう。

〈ひつじゅん〉
一十士吉声

左右のはらいのほうこうに
ちゅういしてつりあいをとる。

〈ひつじゅん〉
白泊楽

〈ひつじゅん〉
一可可哥哥歌



「紙」の字形(じけい)をただしく書きましよう。

すこしそる(ちゅうしん)中心にもどる
はね

ながさとかくどにちゅうい
ながくはねる
はらう

〈ひつじゅん〉
一十中出

〔12月8日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

小学5年

小学4年

支部名			
段・級			
学年	五		
名前	高木真理		
	か さを 持っ てい きます。	率 が 高 け れ ば、 迷 わ ず	天 気 予 報 で、 雨 の 確

支部名			
段・級			
学年	四		
名前	松崎雄大		
	役 目 を し て い ま す。	質 が、 病 気 に き く 薬 の	温 泉 に ふ く ま れ る 物

中心
率

長く

一玄玄玄率率

率

確

確

一玄玄玄率率

報

一玄玄率率報報

「天気予報」
筆順に気をつけて、字形を整えて書きま
しょう。

中心
薬

入る角度

一玄玄甘若菘薬

病

とめ

はね

一玄玄

質

一十貝

「温泉」
とくに「病」の字形を正しく、整えて書き
ましょう。

〔12月 8 日締切課題〕 作品に「学年」と自分の「氏」「名」を本人が書く。

中 学 生

小 学 6 年

支 部 名					
段・級					
学 年	中二				
名 前	野村 智也				

感慨をもって迎える月です。

誰もが慌ただしさの中に特別の

師走は一年最後の締めくくり、

支 部 名					
段・級					
学 年	六				
名 前	桜田 そよか				

されると聞いています。

通信衛星をのせて発射

今度のロケットは、

別 特 走 師

四・七画の最後の「はね」は大き
くまわると、文字が豊かになる。

一・二画をつづける
九・十画をつづける

五画目、横画を「点」にする
七画目の終画を止める

師

二画目、少し長くすると「つく
り」とのバランスがとりやすい。

〈簡単な行書〉

感慨をもって迎える

『師走』
画数の多い漢字を正しく、字配りよく
書きましよう。

射

点の位置
身の「ノ」の長さと
はね 方向に注意。

衛

〈筆順〉左から右へ
イ イ イ イ イ イ
はらしいの方向に注意

度

〈筆順〉
一 戸 戸 戸 度
はらしいの方向と長さに注意

『ロケット』
はらしいの方向や長さに注意して字形を
整えましよう。

3年	火	カ ひ ほ	丨	丨丨	少	火			
4年	声	セイ ショウ こえ こわ	一	十	士	吉	吉	吉	声
	送	ソウ おく・る	ソ	兰	关	送			
5年	雪	セツ ゆき	冫	冫	雨	雪	雪	雪	
	文	ブン モン ふみ	丨	一	フ	文			
6年	景	ケイ	日	日	旦	景	景	景	
	色	シヨク シキ いろ	ノ	ク	夕	名	名	色	
	親	シン おや した・しい した・しむ	立	立	亲	亲	亲	親	
中学	駅	エキ	丨	冫	冫	馬	馬	駅	
	通	ツウ ツ とお・る とお・す かよ・う	マ	冫	冫	通	通		
	安	アン やす・い	丨	宀	宀	安	安		
	葉	ヨウ は	艹	艹	叶	叶	叶	葉	

行書を学ぼう (148)

(中学生の課題より、恩地春洋先生書)

安

安

交

交

広

広

全

全

通

通

場

場

行書と教科書体楷書の「ちがいを見つけましょう」

ひらがなの字源 (148)

は	の	こ	る	れ	が	な	源字	字形
波	乃	己	留	礼	加	奈		
は	乃	己	留	礼	加	奈		
は	乃	己	留	礼	加	奈		
は	乃	己	留	礼	加	奈		

※源字については、異字体から変遷したもの*印を付して()にその字体を記した。
 ※字形は古筆から抽出した。上段には源字に近い草仮名を配し、中・下段にはその変遷過程等を配した。

書写教育
 全国大学書写書道教育学会編より転載