

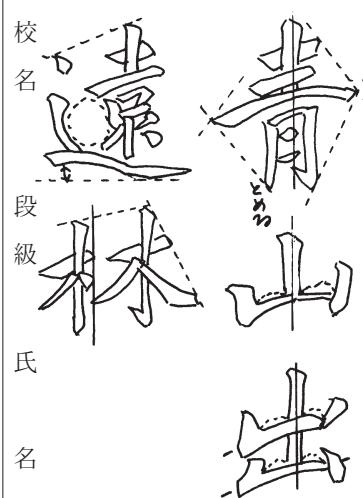
“活きのいい 線を重視”

高校
香樹

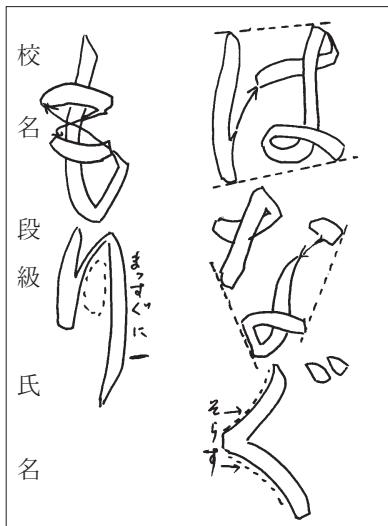
春の昇級試験です。なんとも忙しい時ですが、集中して取り組んで下さい。書というと、形が大きく取り上げられますが、私は、線を重視したいのです。生きのいい線を書くことが第一だと考えてます。まず、起筆でしっかりと筆を突き、その弾力を利用して筆を運ぶ。それから、指導にあたられている先生の教えをよく聞き、練習に励んで下さい。

——会長——

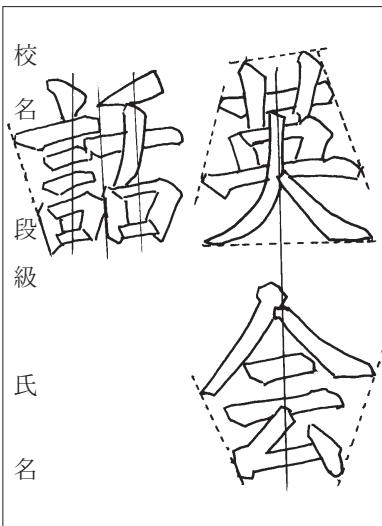
<高校漢字>



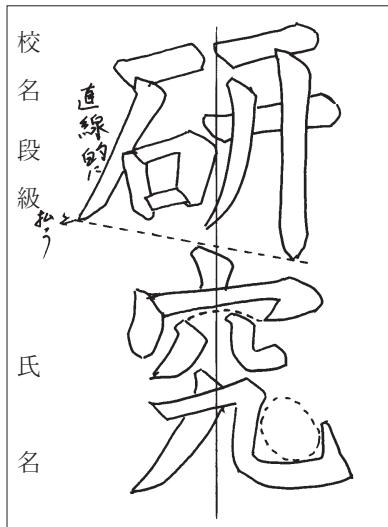
<中学かな>



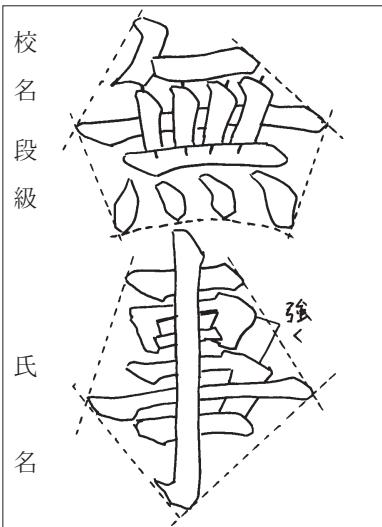
<中学漢字>



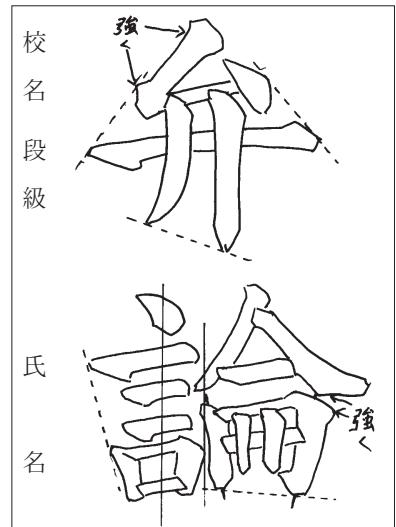
<小学四年>



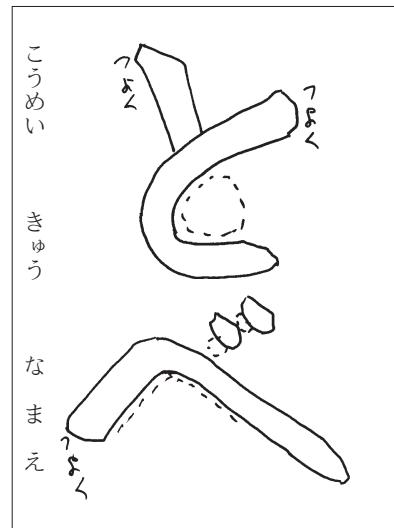
<小学五年>



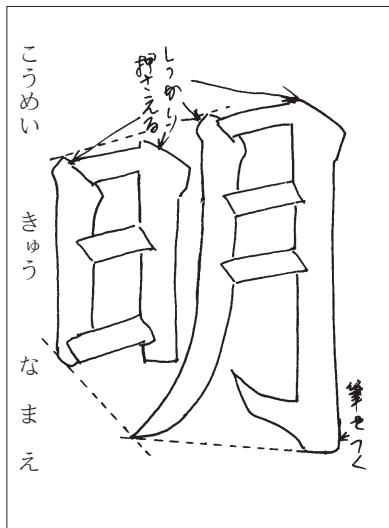
<小学六年>



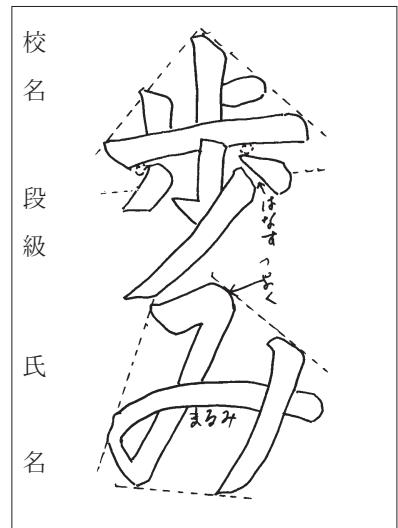
<小学一年>



<小学二年>



<小学三年>



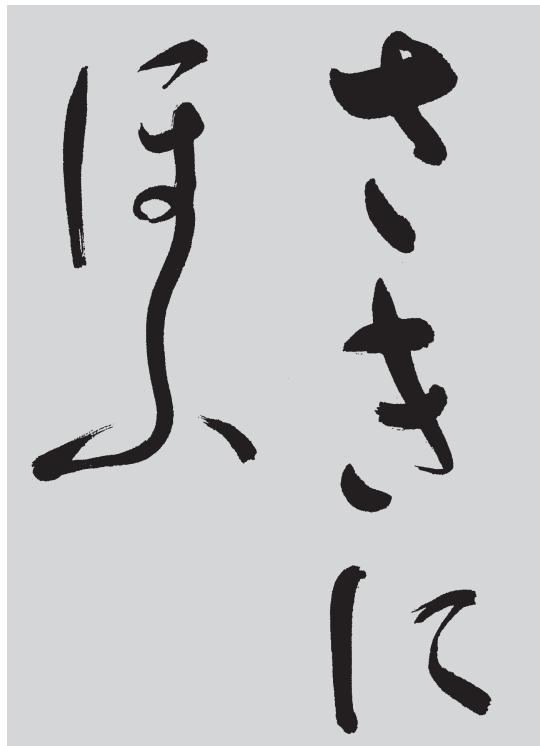
毛筆部 春季昇級試験 (締切 4月22日到着)

- 用紙 半紙「たて書き」 ■ 受験料 高中学生 漢字・かな各1,100円
- 発表 6月号誌上 小学生 880円

〈注〉高校・中学・小学六年～四年は作品に「校名・段級・氏名」を記入のこと。

「最優秀」は受験できない。

高校かな 高塚竹堂先生書



高校漢字(楷) 高塚竹堂先生書



(五月締切 「島々に灯をともしけり春の海」(子規))

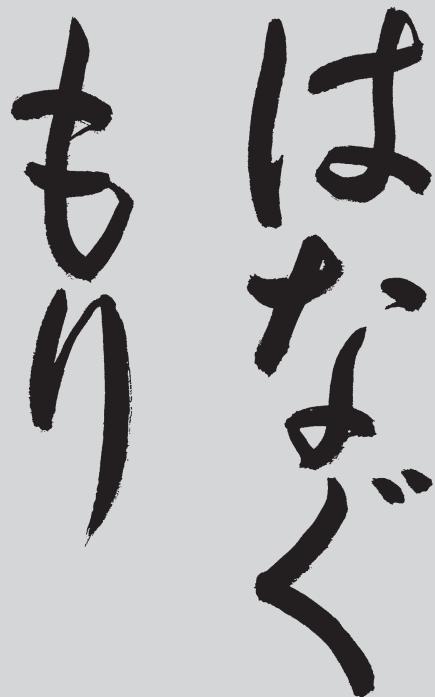
毛筆昇試課題手本 (四月二十二日締切)

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき260円。

* 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

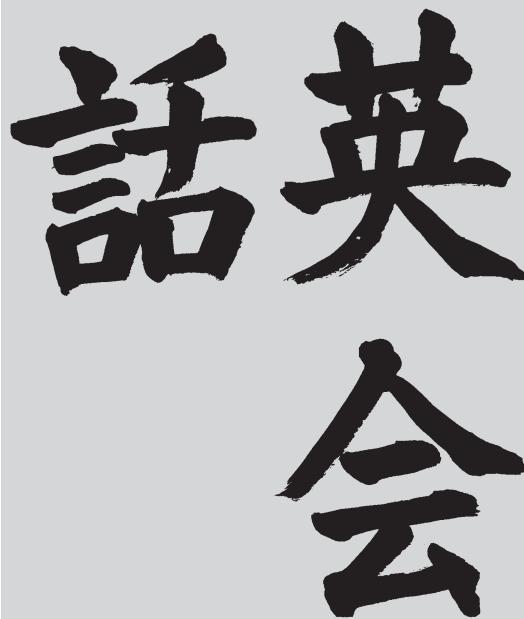
毛筆昇試課題手本（四月二十二日締切）

中学かな 星野煌雪先生書



(五月締切「つゆくさ」)

中学漢字(楷) 高橋香樹会長書



(五月締切「座右の銘」楷書)

小学五年 吉岡麗江先生書



(五月締切「大喜び」)

小学六年 吉岡麗江先生書



(五月締切「衣食住」)

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき260円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

毛筆昇試課題手本（四月二十二日締切）

小学三年 石田愁華先生書

歩み

（五月締切「青空」）

小学四年 石田愁華先生書

研究

（五月締切「続ける」）

小学一年 高橋香樹会長書

と
べ

（五月締切「かお」）

小学二年 高橋香樹会長書

明

（五月締切「星」）

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき260円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

硬筆競書課題手本（四月二十二日締切）

生駒 紅泉 先生書

小学六年

の	平安時代の貴族
く	
ら	
し	
を	
ぶ	

（芥川龍之介「羅生門」より）

やみを待つていた。	下へが、羅生門の下で雨	或日の暮方である。一人の	下へが、羅生門の下で雨	やみを待つていた。
-----------	-------------	--------------	-------------	-----------

高校・中学

小学一年

ほう	青空
う	
れ	
ん	
そ	
う	

小学二年

あ	わ
く	
さ	
か	
く	
か	

小学三年

る	か
教	ば
科	ん
書	の
	中
	に
	あ

小学四年

に	ゴ
分	ミ
別	を
し	種
て	類
出	ご
す	と

小学五年

よ	花
つ	粉
て	は
運	風
ば	や
れ	虫
る	に