

◆半紙二行たて書きに臨書して下さい。出品料440円

第六回

1、字句「得果此縁」

2、形式「半紙タテ使用。右に「得果」、左に「此縁」と臨書し、左余白に落款「○○臨」と書き入れる。

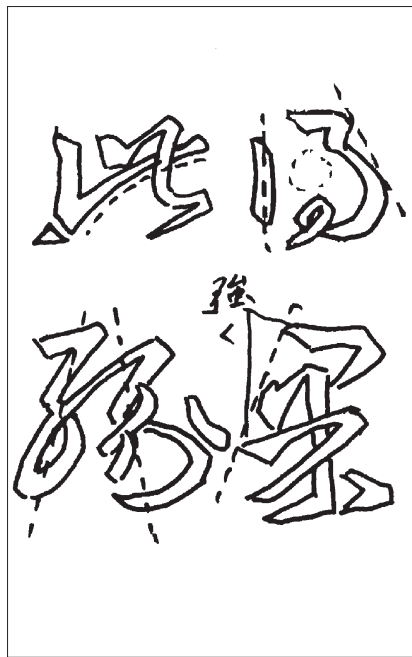
3、概観「草書の筆遣いでは、筆の面の遣い方が重要となってくる。楷書では、ほぼ一面での運筆であるが、行草書になると多面での運筆が必要となってくる。草書に関しては、進む側の面を遣うことが基本です。特に、「十七帖」では面を変える時に断筆を遣うこととなります。断筆は転折で行われる事が多い。断筆では線の変える時、面を変える。転折で面を変えない場合は図①のように転折が狭くなるが、断筆を遣うことによって転折部が明るくなる(図②筆の動き)。

4、各字のポイント

得 一画目は通常左に開く画が多いが、垂直に。旁は右への動きが強い。○余白を取る。

果 一画目強く入筆し、送筆は右肩下げ、転折で面を変える(断筆)。縦画は右に開き、ハネは押し出すように、次画の起筆も強く突き、送筆で引き上げる。

此 △の転折で強く突き、右側の面を持ち上げるように引き上げる。縁 糸偏はやや左に開き、旁は右に開きバランスを取る。



十七帖・王羲之

半紙課題(予告)

(十一月二十二日締切)

平岡華雪先生書

明河白雲に似たり。(璣徐)

明河白雲
似

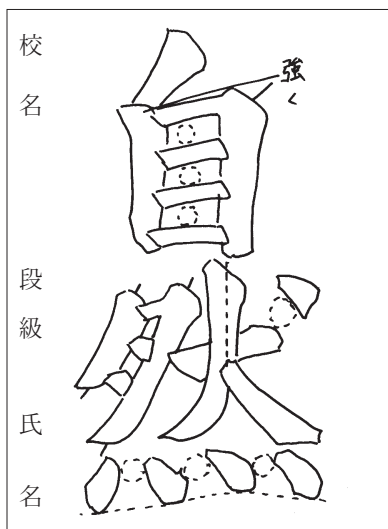
訳：天の川は白雲が流れるのに似ている。

平岡華雪先生書

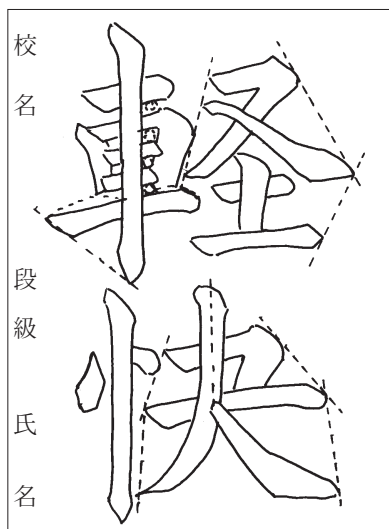
大かたは水にちるなる柳かな(鳥頭子)

大かたは
水にちる
なる

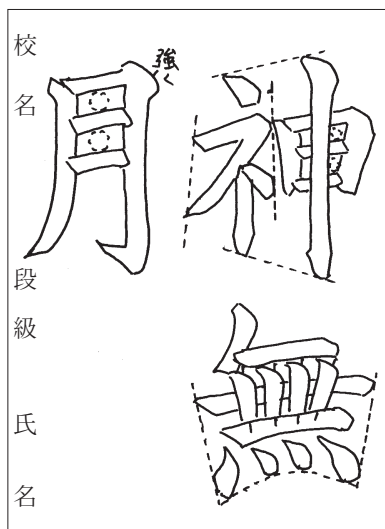
なる柳かな
〇〇〇



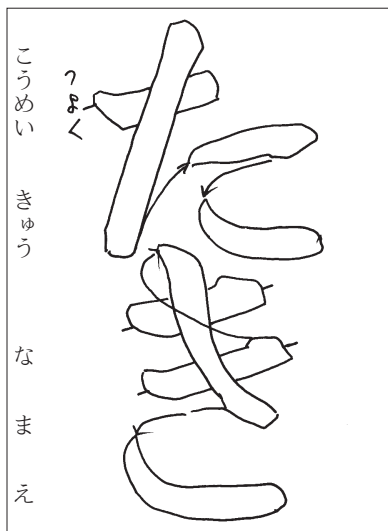
<小学四年>



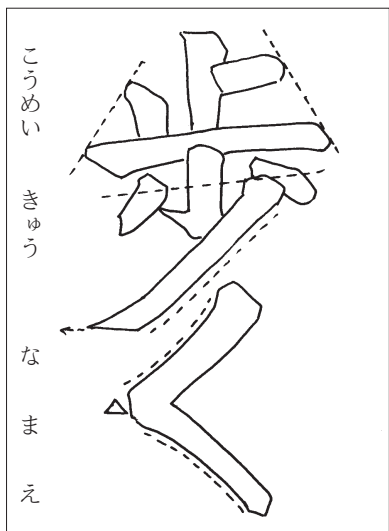
<小学五年>



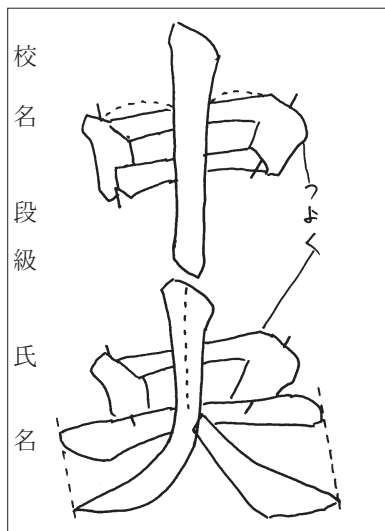
<小学六年>



<小学一年>



<小学二年>



<小学三年>

○小学五年 「軽快」

軽 「車」の横画のかんかくを同一にし、強弱の変化を。快 立心偏は幅を取りすぎないように。旁の三画目は、二画目の横画までまっすぐにし、左右のほらいを伸びやかに。

○小学四年 「自然」

自 二本のタテ画は太く。ヨコ画は細くし、かんかくは同じに。然 「夕」の角度をよく観察して書きたい。「大」のタテ画はヨコ画まではまっすぐにし、左右にはらう。

○小学三年 「中央」

中 一、二画のタテ画を太くし下すばかり。ヨコ画は細く。央 「ム」のタテ画は下すばかり。四画目は三画目のヨコ画まではまっすぐにし、左右のほらいゆったりと。

○小学二年 「歩く」

歩 上部をつめ右はらいが長く書けるように。左右の点は右を少し高く。ほらいはまっすぐに左にはらう。く 「」すこし反りを入れる。△のぶぶんのおれ角度に注意。

○小学一年 「たぎ」

た 「うちこみ」はつよく。矢じるしはつながるきもちでかくことがたいせつ。き 一画目と二画目はおなじ方向に。三画目は上にそらせ、四画目にはつながるきもちたいせつ。

高校かな 高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名

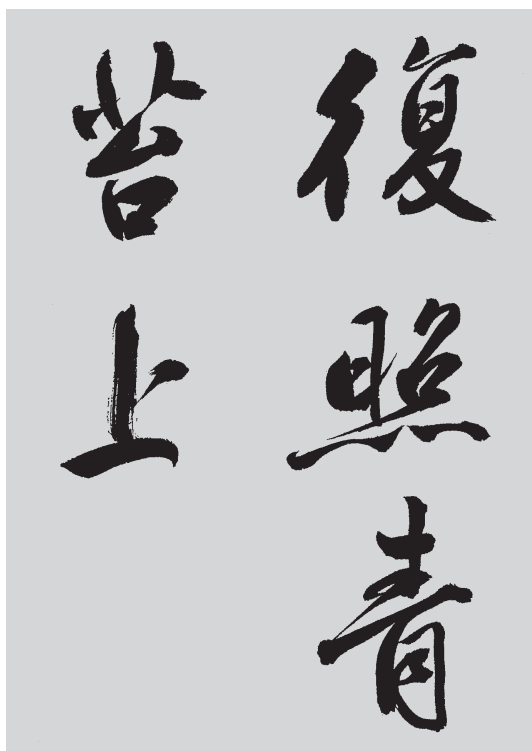


高校漢字(行) 高塚竹堂先生書

学校名

段級

氏名



また青苔の上を照らした

中学かな 水貝潮華先生書

学校名

段級

氏名

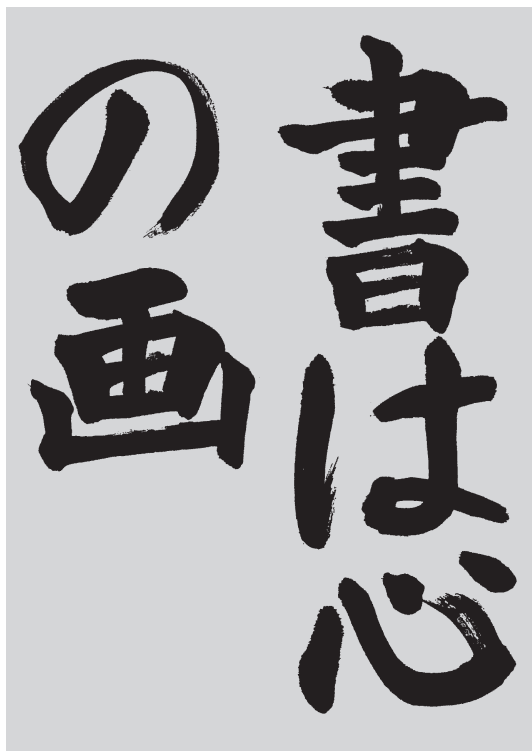


中学漢字(楷) 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき260円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学五年 町田煌月先生書

学校名

段級

氏名

軽快

小学六年 町田煌月先生書

学校名

段級

氏名

月神無

小学三年 小林崇華先生書

学校名

段級

氏名

中央

小学四年 小林崇華先生書

学校名

段級

氏名

自然

注意 1. 会員外の出品料は1作品につき260円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学一年

高橋 香樹 会長 書

小学二年

高橋 香樹 会長 書

学校名

段級

氏名

たき

学校名

段級

氏名

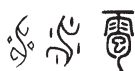
歩く



ちょっと休けい

漢字の世界

高橋 香樹



「電」は雷光の光る形で、「電」では下部の申を曲げて「乚」としている。申に氣象を表す文字「雨」をつけた「電」は「いなずま・いなびかりのようにはやい」の意がある。

「電」は「雨」と「包」との形。包にまるい形のものがある。古代文字「申」(雷光の形)の脇に小円点を加えている字形のものがあり、電光と共に飛散する「電」の意か。古代文字が「申」に従うのは「電」のふるときはげしい雷鳴を伴うことがあるからか。今年は、はげしい「電」が降ったことがあり、被害にあった方も多かったのではないか。

漢字の成り立ちは興味深いね。

今年の天気は異常とっていいのではないのでしょうか。三十五度以上の猛暑日が、過去最多といわれています。また、九州北部から四国へ、新潟から東北へ線状降水帯による豪雨で、川が氾らんし多くの被害者を出しました。自然の力には本当にまいます。そこで、今回は、「雨冠」の文字を取りあげました。

雲「云」は雲の古い形。雲氣の流れる下に、雲中の竜が尾をうちにまいてる形で、雲中には竜がいると考えられていた。

雪「雪」象形。雨の下に羽のような形を添えている。また、小枝などに附着した形とみられるものもある。古代文字にある雨の下にあらわれている。

電「電」は「雨」と「申」とを組み合わせた形。申は雷光の光る形で、「電」では下部の申を曲げて「乚」としている。申に氣象を表す文字「雨」をつけた「電」は「いなずま・いなびかりのようにはやい」の意がある。

電「電」は「雨」と「包」との形。包にまるい形のものがある。古代文字「申」(雷光の形)の脇に小円点を加えている字形のものがあり、電光と共に飛散する「電」の意か。古代文字が「申」に従うのは「電」のふるときはげしい雷鳴を伴うことがあるからか。今年は、はげしい「電」が降ったことがあり、被害にあった方も多かったのではないか。

漢字の成り立ちは興味深いね。

硬筆競書課題手本（十月二十二日締切）

生駒 紅泉 先生書

高校・中学

庭が薄やみに浸され始める
と、姿が見えなくなつた。
鳴き声も聞こえない。

（図子英雄「カワセミ」）

※高校・中学はペン又は万年筆、色は黒で書いてください。
（鉛筆・青インクは不可）

※小学生は鉛筆（2B～4B）で書いて下さい。

※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

※注意 会員外の出品料は、1作品につき二六〇円。

小学六年

雲	夕
が	暮
赤	れ
く	に
見	飛
え	行
た	機

小学五年

な	豆
条	の
件	発
は	芽
何	に
か	必
な	要

小学四年

で	合
歌	唱
う	コ
曲	ン
が	ク
決	ー
定	ル

小学三年

か	身
っ	長
た	と
	体
	重
	を
	は

小学二年

長
い
さ
か
道
だ

小学一年

貝
が
ら
あ
つ
め