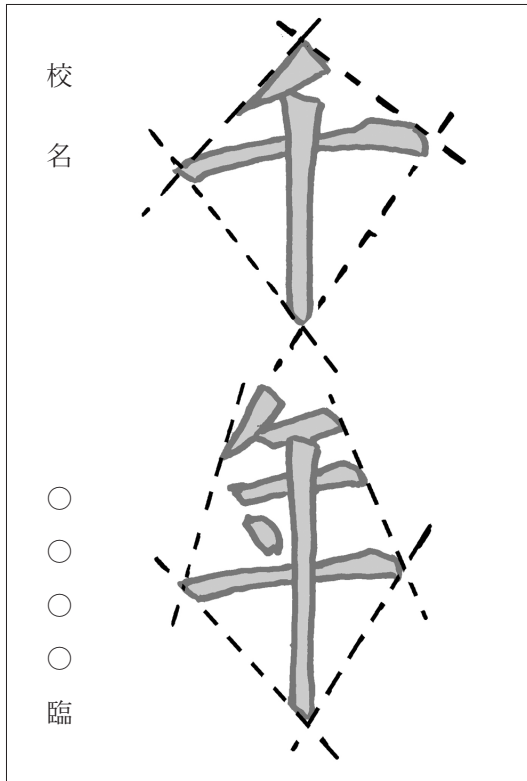


孔子廟堂碑

古典に学ぶ

古典臨書課題

(七月二十二日締切)



校名

○○○○臨



孔子廟堂碑(二玄社)

「千年」

高橋香樹

《学び方》

千 一画目左上から入筆しやや寝かせて、二画目は四十五度の角度で入筆し、軽く押さえ、中央でやや筆を引き上げ収筆に向って押してゆく。三画目の縦画は、やはり、四十五度の角度で入筆し、収筆では筆を引き上げて収める。この足の長い縦画は孔子廟堂碑の特徴。

年 この字も縦・横画共に入筆角度は四十五度である。二画目は、一画目のやや下に接し、三画目は少し長く、五画目の長さ重要。点の位置にも注意したい。やはり、六画目の縦画が主画となっている。少し太めに書き、しかも脚部を長くのびやかに。

〔出品〕 高校生、中学生 (一般部に編入した人も出品可)

〔形式〕 半紙たて書き

〔締切〕 7月22日

〔出品料〕 無料(会員外 二四〇円)

〔発表〕 学生書苑九月号

図のように、校名、氏名、「臨」を記入してください。
(段級は記入せず)

校名

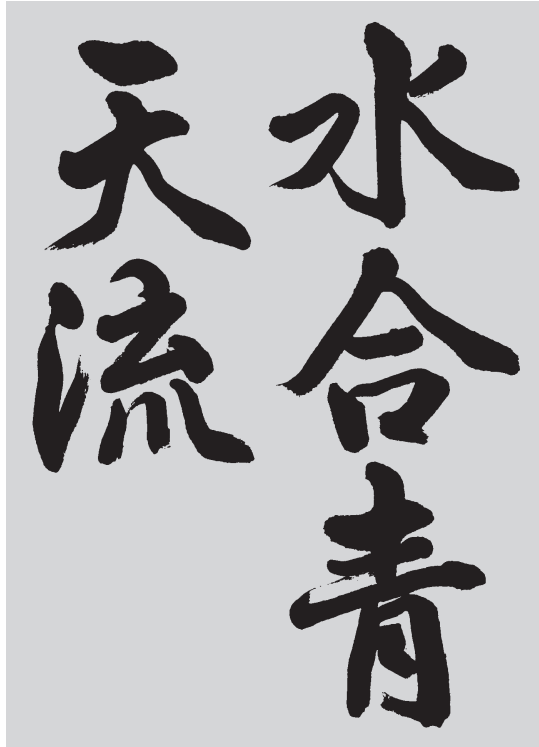
○○○○臨

千年



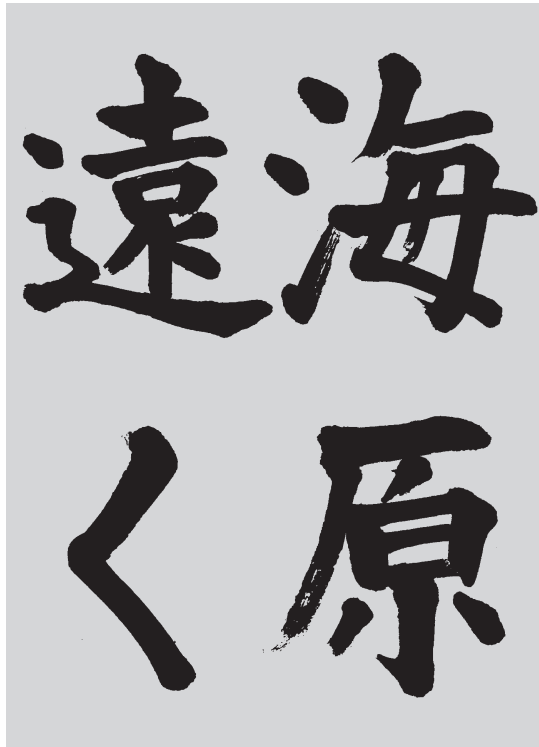
「古典」と記入

高校漢字(行) 高橋香樹会長書



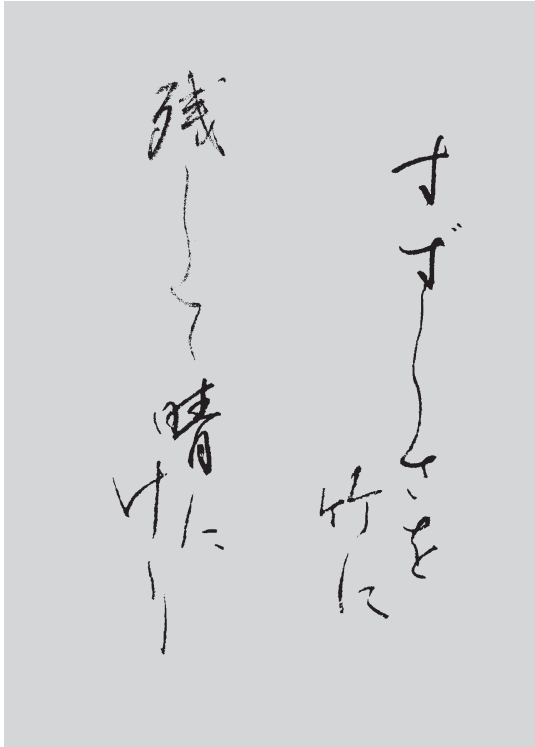
水は青天に合して流る（李白）

中学漢字(楷) 高橋香樹会長書



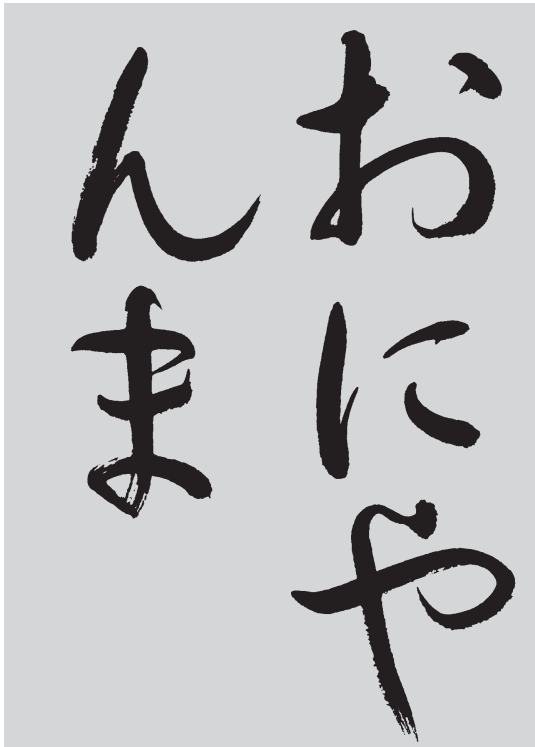
※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

高校かな 川上香蓉先生書



すずしさを竹に残して晴にけり（乙由）

中学かな 岩本抱水先生書



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

学校名

段級

氏名

学校名

段級

氏名

学校名

段級

氏名

学校名

段級

氏名

小学五年 多胡春葉先生書

学校名

段級

氏名



小学六年 多胡春葉先生書

学校名

段級

氏名



毛筆競書課題手本 (七月二十二日締切)

小学三年 田中胡秋先生書

学校名

段級

氏名



小学四年 田中胡秋先生書

学校名

段級

氏名



注意 1. 会員外の出品料は1作品につき240円。

※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

小学二年 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



硬筆競書課題手本 (七月二十二日締切)

水貝潮華先生書

※高校・中学はペン又は万年筆、色は黒で書いてくだ

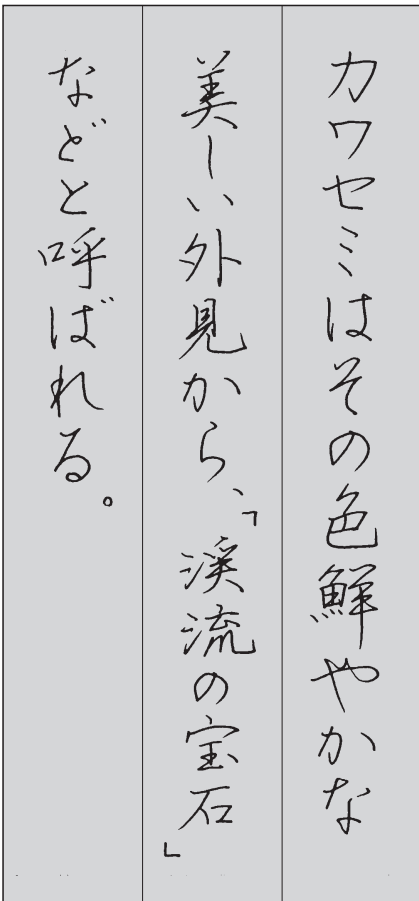
さい。(鉛筆・青インクは不可)

※小学生は鉛筆(2B〜4B)で書いて下さい。

※消しゴムを使用せずに書いたものを提出して下さい。

※注意 会員外の出品料は1作品につき二四〇円。

高校・中学



小学一年 高橋香樹会長書

学校名

段級

氏名



※ 作品に校名、段級、氏名を書くこと。

